



**ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE  
PER I SERVIZI E L'INDUSTRIA  
"Mario Carrara"**

Via Sacco e Vanzetti, 1 - 42016 Guastalla (R.E.) - Tel. 0522 824682/835421 - Fax 0522 838432  
sito [www.ipscarrara.gov.it](http://www.ipscarrara.gov.it) pec: [rerf070004@pec.istruzione.it](mailto:rerf070004@pec.istruzione.it) e-mail: [rerf070004@istruzione.it](mailto:rerf070004@istruzione.it)

CODICE FISCALE N. 90016130354

AMBITO TERRITORIALE N. 19

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_\_

**DOSSIER DELLE EVIDENZE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI BASE  
Rif. Decreto 22 agosto 2007 n. 139**

CLASSE PRIMA Sezione \_\_\_\_\_

CLASSE SECONDA Sezione \_\_\_\_\_

**Legenda valutazione:**

- 4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
- 3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
- 2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
- 1 livello base non raggiunto**

COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI			
ASSE CULTURALE: LINGUAGGI							
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA	
PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale</li> <li>2. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</li> <li>3. Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</li> <li>4. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale</li> <li>5. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista</li> <li>6. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture grammaticali della lingua italiana</li> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> <li>• Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>• Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>• Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</li> </ul>				
	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Comunicare</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</li> <li>2. Applicare strategie diverse di lettura</li> <li>3. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</li> <li>4. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</li> <li>• Principali connettivi logici</li> <li>• Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</li> <li>• Tecniche di lettura analitica e sintetica</li> <li>• Tecniche di lettura espressiva</li> <li>• Denotazione e connotazione</li> <li>• Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</li> <li>• Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere</li> </ul>			
	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi ed operativi		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</li> <li>2. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</li> <li>3. Rielaborare in forma chiara le informazioni</li> <li>4. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>• Uso dei dizionari</li> <li>• Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</li> <li>• Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</li> </ul>			

**Legenda valutazione:**

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**

COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI		
ASSE CULTURALE: LINGUAGGI						
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA
LINGUA STRANIERA	Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi	Imparare ad imparare  Comunicare  Acquisire ed interpretare l'informazione	1. Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 2. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 3. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale 4. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali 5. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 6. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 7. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio 8. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale</li> <li>• Uso del dizionario bilingue</li> <li>• Regole grammaticali fondamentali</li> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</li> <li>• Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</li> </ul>		
	Utilizzare la seconda lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Individuare collegamenti e relazioni  Collaborare e partecipare	1. Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 2. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 3. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale 4. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali 5. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 6. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 7. Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio 8. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale</li> <li>• Uso del dizionario bilingue</li> <li>• Regole grammaticali fondamentali</li> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</li> <li>• Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</li> </ul>		

**Legenda valutazione:**

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**

COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI		
ASSE CULTURALE: LINGUAGGI						
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA
ALTRI LINGUAGGI	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	Imparare ad imparare Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile	1. Riconoscere e apprezzare le opere d'arte 2. Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica)</li> <li>Principali forme di espressione artistica</li> </ul>	(1-2) Visita a musei/città d'arte	Italiano/Storia
	Utilizzare e produrre testi multimediali				(2) Elaborazione di presentazione PowerPoint in merito a visita effettuata	Informatica

**Legenda valutazione:**

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**

COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI		
ASSE CULTURALE: <b>MATEMATICO</b>						
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA
Utilizzare le tecniche e procedure di calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Risolvere problemi</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni);</li> <li>2. Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze; applicarne le proprietà.</li> <li>3. Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice.</li> <li>4. Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</li> <li>5. Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi</li> <li>6. Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</li> <li>7. Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione</li> <li>8. Risolvere sistemi di equazioni di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>• I sistemi di numerazione</li> <li>• Espressioni algebriche; principali operazioni.</li> <li>• Equazioni e disequazioni di primo grado.</li> <li>• Sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado.</li> </ul>			

**Legenda valutazione:**

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**

COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI		
ASSE CULTURALE: <b>MATEMATICO</b>						
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA
Confrontare ed analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale</li> <li>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</li> <li>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative</li> <li>Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano</li> <li>In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</li> <li>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.</li> <li>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà.</li> <li>Circonferenza e cerchio.</li> <li>Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora.</li> <li>Teorema di Talete e sue conseguenze</li> <li>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</li> <li>Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni.</li> <li>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</li> </ul>			
Individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe</li> <li>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici</li> <li>Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni</li> <li>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</li> <li>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</li> <li>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado</li> </ul>	(1-2-3-4) Utilizzo delle tecniche di calcolo proporzionale, percentuale, di riparto e finanziario per risolvere problemi economico-aziendali; interpretazione e rappresentazione con grafici e tabelle dei risultati ottenuti		Tecniche prof.li servizi commerciali in compresenza con Informatica
Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.</li> <li>Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta.</li> <li>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi.</li> <li>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</li> <li>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione.</li> <li>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato.</li> <li>Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico</li> <li>Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</li> <li>Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</li> <li>Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare.</li> <li>Incertezza di una misura e concetto di errore.</li> <li>La notazione scientifica per i numeri reali.</li> <li>Il concetto e i metodi di approssimazione</li> <li>I numeri "macchina"</li> <li>Semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti</li> </ul>	(5-6)		
				(1-2-3-7-8) Analisi di casi aziendali attraverso elaborazione di tabelle e grafici in excel		Tecniche prof.li servizi commerciali in compresenza con Informatica
				(4) Risoluzione di problemi di proporzionalità diretta ed inversa		Tecniche prof.li servizi commerciali

#### Legenda valutazione:

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**

COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI		
ASSE CULTURALE: ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO						
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Comunicare</p> <p>Progettare</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media.</li> <li>Organizzare e rappresentare i dati raccolti.</li> <li>Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli.</li> <li>Presentare i risultati dell'analisi</li> <li>Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento.</li> <li>Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema.</li> <li>Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</li> <li>Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori.</li> <li>Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concetto di misura e sua approssimazione</li> <li>Errore sulla misura</li> <li>Principali Strumenti e tecniche di misurazione</li> <li>Sequenza delle operazioni da effettuare</li> <li>Fondamentali Meccanismi di catalogazione</li> <li>Utilizzo dei principali programmi software</li> <li>Concetto di sistema e di complessità</li> <li>Schemi, tabelle e grafici</li> <li>Principali Software dedicati.</li> <li>Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo.</li> <li>Concetto di ecosistema.</li> <li>Impatto ambientale limiti di tolleranza</li> <li>Concetto di sviluppo sostenibile.</li> <li>Schemi a blocchi</li> <li>Concetto di input-output di un sistema artificiale.</li> <li>Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati.</li> </ul>			
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Comunicare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano.</li> <li>Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concetto di calore e di temperatura</li> <li>Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema</li> </ul>			
Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</li> <li>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.</li> <li>Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici.</li> <li>Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software</li> <li>Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Strutture concettuali di base del sapere tecnologico</li> <li>Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dall'"idea" all' "prodotto")</li> <li>Il metodo della progettazione.</li> <li>Architettura del computer</li> <li>Struttura di Internet</li> <li>Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi (Tipologia di menù, operazioni di edizione, creazione e conservazione di documenti ecc.)</li> <li>Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni</li> </ul>	(1-2-4)		Informatica
				(3) Soluzione di problemi con utilizzo di calcoli percentuali e riparti (excel)		Tecniche prof.li servizi commerciali in compresenza con Informatica
				(5) Soluzione di casi aziendali con elaborazione di testi, tabelle, grafici (word, excel, powerpoint)		Tecniche prof.li servizi commerciali in compresenza con Informatica

#### Legenda valutazione:

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**

COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI		
ASSE CULTURALE: ASSE STORICO-SOCIALE						
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</li> <li>2. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</li> <li>3. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</li> <li>4. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</li> <li>5. Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche</li> <li>6. Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico scientifica nel corso della storia</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li> <li>• I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano</li> <li>• I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</li> <li>• Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</li> <li>• I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio</li> <li>• Le diverse tipologie di fonti</li> <li>• Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> </ul>			
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana</li> <li>2. Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico</li> <li>3. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società- Stato</li> <li>4. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati</li> <li>5. Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza</li> <li>6. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costituzione italiana</li> <li>• Organi dello Stato e loro funzioni principali</li> <li>• Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti</li> <li>• Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</li> <li>• Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune</li> <li>• Conoscenze essenziali dei servizi sociali</li> <li>• Ruolo delle organizzazioni internazionali</li> <li>• Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea</li> </ul>			

**Legenda valutazione:**

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**



COMPETENZE				EVIDENZE E VALUTAZIONI		
ASSE CULTURALE: ASSE STORICO-SOCIALE						
COMPETENZE DI BASE	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'	CONOSCENZE	MODALITA' DI PRODUZIONE EVIDENZA (indicare il N. di riferimento dell'abilità oggetto di verifica)	VALUTAZIONE	MATERIA
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Imparare ad imparare  Acquisire ed interpretare l'informazione  Individuare collegamenti e relazioni	1. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati  2. Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro</li> <li>• Regole per la costruzione di un curriculum vitae</li> <li>• Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio</li> <li>• Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio</li> </ul>			
				(2) Riconoscere gli elementi che compongono il sistema azienda (analisi di casi/test/relazione) (2) Individuare le diverse tipologie di aziende operanti nei settori economici del territorio (analisi di casi/test/relazione) (2) Riconoscere le varie funzioni aziendali e descriverne le caratteristiche e le correlazioni (analisi di casi/test/relazione)		Tecniche prof.li servizi commerciali

**Legenda valutazione:**

**4 livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**3 livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

**2 livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

**1 livello base non raggiunto**